

MIT 강의실에서 만나는 한국의 문학과 문화

강연자 : 노요한(MIT대학교 문학부 연구원)

○ 학력

고려대 국어국문학과 박사
고려대 국어국문학과 석사
고려대 한문학과 학사

○ 연구분야:

한문학, 한문문헌학

○ 번역서:

1. 『(국역) 기계문헌』1-6, 유치웅 편저, 심경호·노요한 공역, 기계유씨대종회, 2014.
2. 『송왕형공이체시초(宋王荊公二體詩)』, 許筠 저, 천금매·노요한 공역, 보고사, 2022.

강연 개요

■ 최근 미주에서 K-POP, K-드라마 등 한국의 대중문화에 대한 관심이 고조되면서 미국내 대학에서도 한국학에 대한 관심과 요구가 어느 때보다 뜨겁다. MIT에서의 한국학 관련 강의는 크게 언어, 문학 분야에서 개설되어 활발히 운영되고 있으며 최근 한국학 관련 문학 강의를 신설되기도 하였다. 본 강의를 MIT에서 개설되어 운영되고 있는 한국 언어·문학·문화 관련 강의를 개괄하고, MIT에서 정기적으로 개설되고 있는 “Gateway to Korean Literature and Culture(21L.491)”와 “Foudation of East Asian Literature and Culture: From Confucius to the Beats(21L.040)” 강의를 중심으로 MIT 강의실에서 만나는 한국의 문학과 문화 강의에 소개하고자 한다.

강연 일정 및 주최

- 주최 : 상명대학교 글로벌지역학부 한국언어문화전공
- 주관 : 상명대학교 글로벌지역학부 한국언어문화전공 커뮤니케이션팀 / 학생회
- 일시 : 2024년 5월 28일(화) 10:10-11:10(한국시간) / 21:10-22:10(미국시간)
- 참여대상 : 한국언어문화전공 재학생 및 상명대학교 재학생
- 장소 : 송백관 503호(오프라인 참여)
- 참여방법 : 온라인 줌 화상회의 및 강의실 참석
- 줌 접속링크 : <https://us06web.zoom.us/j/87860725586?pwd=XHhBfDFl3mV6UjQyazdGk1WyZEx.1>
- 회의 ID: 878 6072 5586 / 암호 09htsj
- 사전 질문 조사(URL) : 추후통보