

**** 디지털콘텐츠전공 2023학년도 2학기 수강 안내 ****

1. 새로 신설된 교과목들은 사전 분반이 불가능하여 1차 수강신청 시 **1분반(A)으로 수강신청한 후, 사후 2분반(B)이 생성되면 안내한 요일과 시간으로 반드시 수강신청 변경하시기 바랍니다.**
2. 모든 교과목의 수강 정원은 24명, 1분반(A), 2분반(B)
3. **3D컴퓨터그래픽1** : 지브러시 강의 예정 (Max, Maya 선택 상관없음)
 - 화요일 오후A : 1학년 수강(모든학생 A 수강신청 후, B분반 수강 원하는 학생 조교에게 개별적으로 이름/학번/과목명/B 전송
 - 화요일 오전B : 2~4학년 수강(다전공) 사후 분반 개설 후 수강신청 변경
4. **3D컴퓨터그래픽3** : 수강 예정자는 개인 노트북 필수 지참
 - 화요일 오전A : **Max 과정**, 3D컴퓨터그래픽2, 영상이펙트디자인2 수강한 학생
 - 화요일 오후B : **Maya 과정**, 3D컴퓨터그래픽2, 3D애니메이션 수강한 학생으로 (모든학생 A 수강신청 후, B분반 수강 원하는 학생 조교에게 개별적으로 이름/학번/과목명/B 전송
5. **영상이펙트디자인1** : **Maya 수강자**, 3D컴퓨터그래픽2, 3D애니메이션 수강한 학생으로 VFX 분야로 공부하고 싶은 학생
6. **게임엔진2** : **3D모델링 및 영상이펙트 심화과정**, 게임엔진1 수강한 학생
7. 4학년 졸전과목 수강자 필수 : **디지털콘텐츠포트폴리오, 게임프로그래밍2**
8. 일본특강 참여학생 필수 과목 : **방송영상콘텐츠, 문화콘텐츠프로젝트 + 2과목 선택**
9. 현장실습 참여학생 필수 과목 : **메타버스디자인, 문화콘텐츠프로젝트 + 2과목 선택**
 - * 선택과목 : **영상콘텐츠, 웹&모바일콘텐츠, 3D컴퓨터그래픽3, 영상이펙트디자인1, 게임엔진2**