

『 생활예술전공 졸업논문 내규 』

현행 졸업논문(작품) 적용 대상
2024학년도 입학생 및 2026학년도 3학년 편입생까지 (다전공 이수자, 외국인 특별전형 입학생 포함)

*2025학년도 이후 입학생(25학번 포함), 2027학년도 3학년 편입생부터는 생활예술전공 신규 포트폴리오 졸업인증 구성내용이 적용되며, 본 안내의 대상이 아닙니다.

제1조(목적) 생활예술전공 졸업논문 내규는 학칙 제50조에 의거 하여 문화예술대학 미술학부 생활예술전공 소속 학생들의 졸업논문(작품)에 관한 세부사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(졸업논문 응시 자격) 졸업논문응시 자격은 본 대학교에서 정한 졸업 이수 요건을 취득한 자로서 교내·외 졸업전시 관련 행사를 진행한 자로 한다.

제3조(졸업논문 형식) 생활예술전공 졸업논문은 졸업작품으로 대체한다.

제4조(졸업논문 과정 및 심사)

① 졸업대상자는 졸업논문 통과를 위해 다음 각 호의 과정을 이행하여야 한다.

1. 4학년 1학기 및 4학년 2학기 각 CDR별 졸업작품 교과목 이수 및 작품 제작
가) 가구조형CDR - 작품 2개 제작 필수

	1학기	2학기
1	디자인아트스튜디오1(캡스톤디자인)	디자인아트스튜디오2(캡스톤디자인)
2	퍼니처리빙디자인스튜디오1,	퍼니처리빙디자인스튜디오2

나) 텍스타일아트CDR - 작품 3개 제작 필수

	1학기	2학기
1	lifeart&designproject1(캡스톤디자인),	lifeart&designproject2(캡스톤디자인)
2	직물조형캡스톤디자인1	직물조형캡스톤디자인2
3	텍스타일리빙디자인스튜디오1 (캡스톤디자인)	텍스타일리빙디자인스튜디오2 (캡스톤디자인)

다) 생활예술CDR - 작품 2개 제작 필수 (각 CDR별 1개씩)

- (1) 상기 텍스타일 CDR 교과목 중 2개 이상 + 가구조형 CDR 교과목 중 2개 이상
- (2) 반드시 1·2학기 연계 교과목을 한 세트로 수강
- (3) 각 CDR별 1학기 교과목만 2개 또는 2학기 교과목만 2개 수강시 인정 불가

2. 졸업준비위원회가 주관하는 교내·외 졸업전시 등 졸업 관련 행사 참석

3. 각 CDR별 필수 제작 작품 수 제출시에 졸업작품 사정회 1,2차 참여 가능 (작품수 미달시 심사불가, 사전탈락)

② 졸업작품의 심사 결과는 각 CDR 소속 교수 심사 후 학과 시스템을 통해 통보한다.

③ 졸업 관련 세부 일정 및 공지는 매년 해당 학년 졸업준비 카톡 단체 대화방을 원칙으로 한다.

제5조(졸업논문 통과 기준)

① 평가 등급은 ○(통과), △(보류), X(탈락) 이다.

② 2차(최종) 사정회시, 모든 학생은 작품 2개 이상 "○(통과)" 등급 이상 평가를 받아야 논문 심사에 합격한다.

제6조(다전공자 졸업논문) 생활예술전공 다전공자는 주전공의 졸업기준 통과 후 생활예술전공 졸업논문 내규 제4조(졸업논문 과정 및 심사)에 따른 졸업논문에 합격해야 학위를 수여 받을 수 있다.